

ACCADEMIA SANTI GIULIA BRESCIA



Chiara, arrivata all'insegnamento dalla passione per la scultura

↳ Chiara Gallo dopo la maturità artistica a Monza, si iscrive all'Accademia SantaGiulia di Brescia, allieva dei noti artisti Agostino Ghirardi e Pietro Ricci; consegue il diploma accademico di I livello in Scultura e il diploma di II livello in Scultura pubblica monumentale.

Durante il biennio specialistico, grazie ad un'esperienza al Liceo Artistico Foppa, Chiara scopre la passione per l'insegnamento che da allora non ha mai abbandonato: ora infatti è docente di ruolo in un Istituto d'Arte in cui insegna scultura agli studenti, trasmettendo la passione che la caratterizza come artista.

Il diploma accademico di II livello, che si ottiene alla conclusione del biennio speciali-

stico, è un titolo di studio equivalente alla laurea che ha permesso a Chiara di entrare in graduatoria, ed effettuare l'esame per diventare docente di ruolo. Con la messa di ordinamento dei bienni specialistici, del 2017, il piano di studi del biennio si è ulteriormente focalizzato sulla proposta di insegnamenti, tra gli altri, utili per il conseguimento dei 24 CFA richiesti per l'insegnamento.

La Scultura pubblica monumentale, rappresenta per la SantaGiulia una proposta formativa specialistica che permette allo studente di sviluppare attitudini nei principali settori della scultura e al contempo di aprire un varco interessante all'ipotesi di insegnamento di materie artistiche nelle scuole.